107-2 職人書院 回饋單

日期	108 年 4 月 18				
時間	中午 12:20-13:20				
地點	TR214				
姓名	陳奕楹	學號	B10630213	組別	機械製造組
回饋心得	老師的分享，簡短卻讓人驚豔，幽默風趣的演講方式，而且中途經歷地震的突發狀況，卻臨危不亂。主要介紹設計類組的投稿以及得獎方式、以及教學傳承，雖然詼諧，但老師的氣場卻一直很強大，是那種在做自己喜歡的事情、認真生活那樣熠熠生輝的樣子。畢竟能到 TED 進行演講是多麼了不起的一件事情，因為老師的成功經歷、生活模式值得學習，不禁也讓我感嘆台科大真是人才輩出。 其實老師所講的設計類組的比賽報名，狀況比較類似我以前進行新詩跟散文創造的模式，要定時定量，要持續，因為所有的東西都非一蹴可幾，累積的力量比任何東西都大，比賽相對來講都是有技巧性的，如果對於自己的能力以及作品有所了解，便可以採用不同的手法表現，對於創作者來說不同的手法表現很可能就會擦出不一樣的火花，也更能知道自己有其他的潛能，相對於比較不同的是，文學創作較難一稿多投，我一直相信，比賽是督促人學習的最好方式，因為藉由比賽的壓力、以及框架，能讓你有目標並且持續為它努力，遇到不懂的事情便請教以及詢問，因此我一直堅信，經歷比賽會成長很多，老師也有提到團隊的溝通，開會效率提升，要有計畫才能一步步往前推演，才能採得穩走的久。 老師也有分享與百富啤酒的案子，一百個富的剪紙設計，老師笑著說人會為五斗米折腰，也不用五斗，一斗就折了，大家都說學生時代是最能隨心所欲的時候，在面臨社會的挑戰，現在也相對的自由，可以自己安排自己的生活，並且在還保有想像力而且有創作力的時候不要怠惰，剪紙也是我以前很喜歡的手工藝活動之一，老師的剪紙藝術讓我看見，原來不斷精進一項技術也能夠為其找到該有的價值，以前都認為剪紙是調劑身心的一種，後來才知道原來這麼的博大精深，我想其中的原因也是因為老師堅持把每件事情都做好。 我媽常說「早起三天賺一天」，這世界上唯一公平的就是時間，不會特別去優待誰，每個人的一天都是 24 小時，當老師說成功的人都是贏在時間管理，這點我非常同意，時間管理代表自律，代表對自己擁有的東西表示珍視，不浪費任何時間，就像老師提到他為了準備托福每天念幾個小時的英文，並且不間斷，堅持與毅力一直是我們很希望做到卻很難做到的，我們的生活充斥誘惑，各種 3C電子產品，以及人人不離手的智慧型手機，我老闆也曾對我說，你可以滑手機，但你要知道為了甚麼而滑。老師提到早睡早起，並且有規律的運動，可以調劑身心，在追求成功之餘，還要擁有健康的身體，健康便是送給自己最大的禮物，我們很常本末倒置，熬夜做事，卻忘了成功也需要健康的身體。 目前有努力於學著每天早睡早起，才能有更多的時間運用，堅持一直是最難的，會受到內心懶惰魔鬼的蠱惑，讓我們好不容易建立起來的努力崩塌，因此我也還在努力對抗我的懶惰，要像老師所講我也覺得不能讓懶惰成為自己的主人，而是要成為自己的主人，也是時間的主人。				